



UNE TROMPETTE PRODIGIEUSE

Mathieu Lussier chef **Lucienne Renaudin Vary** trompette

Judi 24 mai à 20h PALAIS MONTCALM - MAISON DE LA MUSIQUE, QUÉBEC

Vendredi 25 mai à 19h30 MAISON SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL



UNE TROMPETTE PRODIGIEUSE

Québec, le 2 mai 2018 – La jeune trompettiste française **Lucienne Renaudin Vary** fera ses débuts au Canada avec **Les Violons du Roy** avec deux célèbres concertos de Haydn et de Hummel. Le chef associé des Violons du Roy **Mathieu Lussier** dirigera les musiciens dans ce programme étincelant **le jeudi 24 mai à 20 h au Palais Montcalm - Maison de la musique** à Québec et **le vendredi 25 mai à 19 h 30 à la Maison symphonique de Montréal**.

Jeune prodige de la trompette, Lucienne Renaudin Vary conquiert maintenant le monde par son talent et sa virtuosité. À 17 ans seulement, elle a été consacrée Révélation - Soliste instrumental de l'année aux Victoires de la musique classique en 2016, une prestigieuse distinction en France. C'est au conservatoire qu'elle tombe amoureuse du son de l'instrument qu'elle choisit :

« Je faisais du solfège au Conservatoire du Mans, et les professeurs de trompette sont venus donner un atelier de découverte, parce qu'il manquait d'élèves en trompette. C'est là que j'ai découvert l'instrument. C'était comme un coup de foudre. J'ai tout de suite adoré jouer et je me suis mise à travailler très fort, purement par plaisir. » raconte-t-elle.

Avec Les Violons du Roy, Lucienne Renaudin Vary interprétera les deux plus grands concertos pour trompette : le Concerto en mi bémol majeur de F.J. Haydn et le Concerto en mi bémol majeur de J.N. Hummel. Mathieu Lussier dirigera Les Violons du Roy également dans des œuvres orchestrales incluant la Symphonie en do majeur « La prise de la Bastille » du compositeur français d'origine flamande O.J. Vandebroek, donc faussement attribuée à K.D. von Dittersdorf, et la Symphonie n° 96 en ré majeur de Haydn, l'une des plus belles du compositeur, offrant à la fois des moments explosifs, des danses rustiques et de douces mélodies.

Mathieu Lussier, chef
Lucienne Renaudin Vary, trompette
Les Violons du Roy

W.A. MOZART
Così fan tutte, K. 588 (Ouverture)

F.J. HAYDN
Concerto pour trompette en mi bémol majeur, Hob. VIIe:1
Symphonie n° 96 en ré majeur, Hob. I:96 « Le miracle »

O.J. VANDENBROEK
Symphonie en do majeur « La prise de la Bastille »

J.N. HUMMEL
Concerto pour trompette en mi bémol majeur, S. 49

Billets en vente aux **billetteries** du **Palais Montcalm - Maison de la musique** au **418 641-6040** (sans frais au 1 877 641-6040) et de la **Place des Arts** au **514 842-2112** (sans frais au 1 866 842-2112).

Le concert *Une trompette prodigieuse* du 25 mai à Montréal est présenté par SNC-Lavalin.

La saison des Violons du Roy à Québec est présentée par Hydro-Québec.

La saison des Violons du Roy à Montréal est présentée par La Capitale Assurance et services financiers.

Les Violons du Roy remercient le Conseil des Arts du Canada, le Conseil des arts et des lettres du Québec et la Ville de Québec pour leur soutien.

— 30 —

Pour information et entrevues :

Communications Paulette Dufour | Tél : 418 525-5455 | Courriel : pdufourcom@videotron.ca